

# Lecoq Jacques [archive 1]

---

Paris, 1921 - 1999

Acteur, metteur en scène et pédagogue français.

Après avoir enseigné l'éducation physique et sportive, Lecoq fait ses débuts de comédien à Grenoble (1945) et à Padoue (1948), où il découvre la commedia dell'arte et ses masques. Quatre ans plus tard, Lecoq participe avec Strehler et Paolo Grassi à la fondation de l'école du Piccolo Teatro de Milan. Il s'essaie à la mise en scène d'opéra et de théâtre (tragédies grecques, puis Luciano Berio, Ionesco, Fo). En 1956, il revient à Paris pour créer son École internationale de mime et de théâtre qui existe toujours et compte parmi les cours dramatiques les plus connus dans le monde. En 1958, Lecoq crée sa compagnie théâtrale, tourne vingt-six émissions de télévision, *La Belle Équipe*, puis collabore avec le TNP de [Vilar](#), la Comédie-Française, le Conseil de l'Europe (à partir de 1969). Professeur à l'École d'architecture Paris-La Villette depuis 1969, il élargit son enseignement vers les arts plastiques et les espaces construits.

Pendant toute sa carrière, Lecoq s'intéresse au corps humain et à ses langages, mais il refuse de se cantonner dans l'enseignement et la pratique de pantomimes muettes et imitatives. En s'inspirant de la commedia dell'arte, il explore de nouvelles voies du théâtre corporel d'aujourd'hui qui n'exclut plus systématiquement la parole. Il étudie avec une attention particulière le personnage du clown et développe sa propre technique de jeu avec le masque. En 1976, il ouvre en collaboration avec l'architecte Krikor Belekian un laboratoire de recherche sur les relations entre le corps et l'architecture (espace, décors, accessoires).

## BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- La formation corporelle de l'acteur du XXème siècle , l'Ecole Jacques Lecoq, Lucien Stefanescu, 1972  
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb442202261>

Rédacteur(s)

[P. BU](#)

Éditions Bordas, 2008

## Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle

## Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Strehler (G.) Fo (D.) Vilar (J.) Ionesco (E.) Grassi (P.) Berio (L.) Belle Équipe (la) Belekian (K.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire-preprod.artcena.fr/articles/biographie-lecoq-jacques-archive-1>